

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Окуневская средняя общеобразовательная школа»**

**«Рассмотрено»**  
на заседании  
педагогического совета

Протокол № 1  
от «30» апреля 2023 г.

**«Согласовано»**  
Заместитель директора  
по УВР МБОУ  
«Окуневская СОШ»

\_\_\_\_\_ Костина С. В.  
«30» августа 2023 г.

**«Утверждаю»**  
Директор МБОУ  
«Окуневская СОШ»

\_\_\_\_\_ Меренкова С.Ю.  
Приказ № 94  
от «30» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного предмета  
**«Литературное чтение на родном языке  
(русском)»**  
**1-4 классы**

(для обучающихся с ЗПР. Вариант 7.1, 7.2)

Составитель:  
Амброзова И.В.

**Окунево**  
**2023**

## СОДЕРЖАНИЕ

1	Планируемые результаты освоения учебного предмета	3
2	Содержание учебного предмета	5
3	Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы	11

## **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные результаты:**

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- 14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

### **Метапредметные результаты**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;

2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами;

осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

7) готовность слушать собеседника и вести диалог;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) определение общей цели и путей ее достижения;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

## **Предметные результаты:**

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития;  
формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;  
успешности обучения по всем учебным предметам;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- 5) умение выбирать с помощью взрослого интересующую литературу;
- 6) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 7) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 8) формирование потребности в систематическом чтении.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1,1<sup>1</sup> классы**

**Россия-наша Родина.** Знакомство с культурно-историческим наследием России, знакомство с произведениями художественной литературы о Родине. Примерная тематика: авторские произведения о Родине:

П.Воронько «Лучше нет родного края», Г.Ладонщиков «Родное гнёздышко», «Наша Родина», М.Матусовский «С чего начинается Родина»

**Фольклор нашего народа.** Общее представление о фольклоре (как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций). Отсутствие автора в народном произведении. Устная передача, вариативность текста, работа собирателей фольклора, литературная обработка. Обзорное знакомство с малыми фольклорными жанрами:

колыбельная песня, потешка, прибаутка, побасенка, небылица, считалка, загадка, пословица, поговорка, скороговорка, частушка.

Практическое назначение малых жанров фольклора, определяющее особенности их формы. Практическое освоение жанра загадки. Знакомство с жанром кумулятивной сказки (сказки-цепочки).

Творческая работа «Сочини загадку». Оформление рукописной книги-самоделки: найти и написать потешку, колыбельную песенку, считалочку, скороговорку, чистоговорку.

**О братьях наших меньших.** Родная (русская) литература как особый способ познания жизни. Чтение на родном (русском) языке как средство познания себя и мира. Выразительное и осознанное чтение на родном языке как средство повышения уровня общего речевого развития, как средство обеспечения культурной самоидентификации.

Примерная тематика: авторские произведения о Родине, о детях, о человеке и его отношении к другим людям, к животным, о дружбе, правде, добре и зле. (И.Акимовский, С.Баруздин, А.Барто, В.Драгунский, Б.Заходер, С.Маршак, В.Маяковский, Е.Пермяк, Н.Сладков, Э.Успенский. Поэты Кузбасса: В. Матвеев, А. Береснев, П. Мазикин, Э. Гольцман)

**Времена года.** Осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного (русского) языка на основе изучения стихотворений русских поэтов о природе и пейзажей русских художников. Сравнение произведений литературы и живописи.

Примерная тематика: авторские произведения о человеке и его отношении к природе. (И. Соколов-Микитов. Осень. А.Плещеев. Осень наступила, К.Д.Ушинский. Выпал снег. Н.Некрасов. Новогоднее поздравление снеговика. М.Пришвин. Цветут березки. В.А. Жуковский Жаворонок, И.С. Соколов-Микитов. Лето в лесу. А.Фет. Летний вечер).

## 2 класс

**Россия - наша Родина.** Знакомство с произведениями художественной литературы о Родине. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России).

Примерная тематика: В. Степанов «Что мы Родиной зовём», К. Паустовский «Моя Россия».

**Фольклор нашего народа.** Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В. Даль - собиратель пословиц русского народа.

Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен.

Потешки и прибаутки - малые жанры устного народного творчества. Отличия прибаутки от потешки. Слово как средство создания образа.

Считалки и небылицы - малые жанры устного народного творчества. Ритм - основа считалки. Сравнение считалки и небылицы.

Загадки - малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам.

Русские народные сказки.

Проект «Мой любимый сказочный персонаж из русской народной сказки».

**О братьях наших меньших.** Родная (русская) литература как средство сохранения и передачи нравственных ценностей традиций. Виды информации в книге. Рассказы известных детских писателей о детях и животных. Жанровое разнообразие произведений.

Маленькие и большие секреты страны Литературии. Чтение на родном языке как средство формирования понятий о добре и зле, нравственности.

Примерная тематика: авторские произведения о детях, о человеке и его отношении к животным. (И.Акимовский, В.Астафьев, В.Жуковский, А. Прокофьев, С.Прокофьева, В.Катаев, Н.Сладков, А.Твардовский, С.Михалков Поэты Кузбасса: А.Береснев, П.Мазикин, Э.Гольцман, Т.Яковлева, З.Чигарева)

**Времена года.** Осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного (русского) языка на основе изучения стихотворений русских поэтов о природе и пейзажей русских художников. Сравнение произведений литературы и живописи.

Примерная тематика: авторские произведения о человеке и его отношении к природе. (В.Бианки. Как животные к холодам готовятся. Г.Х.Андерсен. Снеговик. А.Блок. Весенний дождь. И. С. Соколов-Микитов. Бурундук).

**3 класс**

**Россия - наша Родина.** Знакомство с произведениями художественной литературы о Родине. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России).

Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей)

**Фольклор нашего народа.** Русские народные песни. Обращение к силам природы. Лирические народные песни. Шуточные народные песни.

Документальные сказки. Сочинение документальных сказок.

Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.

Русские народные сказки: «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-Царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка». Особенности волшебной сказки. Деление текста на части. Составление плана сказки. Характеристика героев сказки. Иллюстрации к сказке В.Васнецова и И. Билибина. Сравнение художественного и живописного текстов. Проект: «Сочиняем волшебную сказку».

**О братьях наших меньших.** Родная (русская) литература как явление национальной и мировой культуры. Книжки о сверстниках и об отношении человека к животным. Виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое). Чтение на родном языке как средство личного развития, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре.

Примерная тематика: авторские произведения о человеке и его отношении к животным, к природе; о дружбе, правде, добре и зле. (А.Алексин, П.Бажов, Л.Гераскин, А.Твардовский, Н.Носов, А.Чехов,

Р.Погодин, А.Платонов. Поэты и писатели Кузбасса: П.Мазикин, Э.Гольцман, Т.Яковлева, З.Чигарева, А.Куприянов)

**Времена года.** Осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного (русского) языка на основе изучения стихотворений русских поэтов о природе и пейзажей русских художников. Сравнение произведений литературы и живописи.

Примерная тематика: авторские произведения о человеке и его отношении к природе. («Очей очарованье»: осень в стихах и музыке. К.Паустовский «Какие бывают дожди», А.Толстой. Сугробы, И.Соколов-Микитов. Русские сказки о природе, Н.Асеев. Лыжи).

**И в шутку и всерьез.** В этом разделе представлен богатый и очень разнообразный фольклорный и литературный материал: русские народные шуточные песни, пословицы и шутки, прибаутки, веселые стихи и рассказы (Н.Носов «Мишкина каша», М.Вайсман «Приставочка моя любименькая», С.Махотин «Самый маленький», О.Кургузов «Мальчик-папа», В.Драгунский «Кот в сапогах»). Представления о жанровых признаках произведений и особенностях юмористических произведений. Обсуждение близких по теме произведений разных народов позволяет увидеть как сходство, так и различие их в том, что служит поводом для шутки и что народом серьезно осуждается. В шуточных произведениях много возможностей для интересной речевой работы.

#### 4 класс

**Россия - наша Родина.** Знакомство с произведениями художественной литературы о Родине. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России).

Устное народное творчество Сибирского региона как часть общей культуры русского народа, выражение в нем национальных черт характера. Отражение в сибирском фольклоре народных традиций, представлений о добре и зле. Фольклорные жанры народов Сибири. Жанровое своеобразие фольклора. Сказки, загадки, потешки, поговорки, пословицы, *былины, легенды, сказы.*

Русские народные бытовые сказки Сибири: «Умный мужик», «Жадный вельможа», «Батрак», «Мужик и барин», «Царь и портной».

Проект «Чему учат сказки?».

**Фольклор нашего народа.** Родная (русская) литература как основная национально-культурная ценность народа. Нравственная оценка поступков

героев. Чтение на родном языке как средство обеспечения культурной самоидентификации.

Примерная тематика: авторские произведения о Родине, о человеке и его отношении к другим людям, к животным, к природе; о дружбе, правде, добре и зле. (В.Астафьев, В. Короленко, А.Куприн. Н.Сладков. Поэты и писатели Кузбасса: В. Лаврина, В.Фёдоров)

**О братьях наших меньших.** Родная (русская) литература как особый способ познания жизни. Чтение на родном (русском) языке как средство познания себя и мира. Выразительное и осознанное чтение на родном языке как средство повышения уровня общего речевого развития, как средство обеспечения культурной самоидентификации.

Примерная тематика: авторские произведения о Родине, о детях, о человеке и его отношении к другим людям, к животным, о дружбе, правде, добре и зле.(Е.И. Носов. Хитрюга, В.В. Бианки «Сумасшедшая птица», В.П. Астафьев. Зорькина песня, Г.А. Скребицкий «Кот Иваныч» и др).

**Времена года.** Осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного (русского) языка на основе изучения стихотворений русских поэтов о природе и пейзажей русских художников. Сравнение произведений литературы и живописи.

Примерная тематика: авторские произведения о человеке и его отношении к природе (В.Бианки «Лесная газета», Литературная гостиная. И. Анненский: «Снег», М.М.Пришвин. Рассказы о весне, Рассказы Н.И. Сладкова: «Лес не школа, а всему учит»).

**3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ ЧАСОВ,  
ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**

**1,1<sup>1</sup> классы**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Количество часов</b>
1	Россия - наша Родина	2
2	Фольклор нашего народа	5
3	О братьях наших меньших	5
4	Времена года	5
	Итого	17

**2 класс**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Количество часов</b>
1	Россия - наша Родина	2
2	Фольклор нашего народа	12
3	О братьях наших меньших	15
4	Времена года	5
	Итого	34

**3 класс**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Количество часов</b>
1	Россия - наша Родина	3
2	Фольклор нашего народа	9
3	О братьях наших меньших	9
4	Времена года	7
5	И в шутку и всерьёз	6
	Итого	34

**4 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Количество часов</b>
1	Россия - наша Родина	2
2	Фольклор нашего народа	6
3	О братьях наших меньших	5
4	Времена года	4
	Итого	17

